

# COME PARTECIPARE AD UN WEBINAR LIVE



#### INDICE DEGLI ARGOMENTI





### 1. STRUMENTI NECESSARI PER IL COLLEGAMENTO

La produzione di un webinar non richiede l' utilizzo di apparecchiature particolarmente professionali o uno studio. Di seguito mettiamo in evidenza le basi principali per partecipare ad un webinar



#### CONNESSIONE INTERNET

Una connessione Internet affidabile è importante per garantire un'esperienza di alta qualità. Assicurati di testare la tua connessione Internet dal luogo in cui ospiterai il tuo webinar in anticipo (vedi anche pagina dedicata al TEST)



Un microfono di base fornisce audio ad alta fedeltà se posizionato proprio accanto alla bocca. Se stai usando un microfono incorporato, può trasmettere una buona qualità audio, ma la distanza dal microfono deve essere adeguata

Sistema operativo	Windows 7 - Windows 10 Mac OS X 10.9 (Mavericks) - macOS Mojave (10.14) Linux Google Chrome OS Android OS 4.4 (Kit Kat) - Android 9 (Pie) iOS 9 - iOS 11 Windows Phone 8+, Windows 8RT+		Browser Web	Google Chrome (le 2 versioni più recenti) Mozilla Firefox (le 2 versioni più recenti)
		Connessione Internet	Computer: almeno 1 Mbps (banda larga consigliata) Dispositivo mobile: connessione 3G o superiore (Wi-Fi consigliato per audio VoIP)	

#### CONTROLLA LA TUA CONNESSIONE INTERNET

#### **TEST EFFICIENZA CONNESSIONE WEB**

Si consiglia di verificare cliccando sul seguente link <u>https://speed.measurementlab.net/#/</u>



### 2. REGISTRAZIONE

Si consiglia di effettuare la **pre-iscrizione** alla piattaforma tramite il sito <u>www.collage-spa.it</u> che sarà disponibile a partire dal 15° giorno prima dell'evento e sino ad esaurimento posti. La registrazione va eseguita solo la prima volta ed è indispensabile per poter richiedere la partecipazione alla Fad.

Una volta terminata questa operazione, si potrà effettuare il login inserendo l'indirizzo e-mail e la password da qualsiasi postazione internet.

#### COLLAGE S.P.A.



## 3. CONFERMA DI REGISTRAZIONE

Individuato il corso e terminato il processo di registrazione **1**, ogni partecipante riceverà automaticamente una mail di conferma di registrazione effettuata **2** 



### 4. ENTRA NELLA PIATTAFORMA FAD

Attraverso l'indirizzo <u>www.collage-spa.it</u> cliccare su **PAD/E-LEARNING** per entrare nella piattaforma FAD e avviare la ricerca del corso d'interesse (almeno 15 minuti prima del suo inizio) per accedere alle lezioni in diretta.





### 5. PARTECIPAZIONE ALL'EVENTO

Una volta effettuato l'accesso alla virtual room dell'evento il microfono del partecipante sarà disattivato.

Attraverso una dashboard di comando, posizionata sulla parte destra della schermata, sarà possibile accedere alla funzione domande attraverso il pulsante **"manina"** (prenotandosi per alzata di mano) o attraverso il box di **chat** istantanea 2, per scrivere una domanda o semplicemente comunicare con lo staff.

In determinati casi lo staff tecnico potrà attivare il microfono del partecipante per un intervento vocale durante la sessione.



# 6. TEST ECM E ATTESTATI

Al termine del corso, per procedere alla compilazione dei test ECM e scaricare sia l'attestato di partecipazione che l'attestato dei crediti ECM, **entro 72 ore dalla conclusione del corso** bisognerà:



# **BUON WEBINAR!**

# C O N T A C T U S



COLLAGE S.p.A. - Head Office

Via U. Giordano n° 55 - 90144 PALERMO TEL. 091 6867401 - FAX 091 9889354

#### COLLAGE BRA

Sede di Milano

Piazza Carbonari, 12 - 20125 Milano Tel. 02 89681384 - Tel. 091 6867.481- Fax 091 9889354

Tel. 02 89681384 - Tel. 091 6867,481 - Fax 091 9889354

#### COLLAGE ....

Sede di Parma

Via Ruggero da Parma, 25 - 43126 Parma Tel. 0521 671238 - Tel. 091 6867.491 - Fax 091 9889354

Tel. 0521 6/1238 - Tel. 091 6867/491 - Fax 091 9889354

#### COLLAGE BOA

Sede di Napoli

Centro Direzionale - Isola G1 - 80143 Napoli Tel. 081 19979319 - Fax 081 19979360

Tel. UKT 19979319 - Fax UKT 1997936

LEGAL DISCLAIMER: All rights in this document (data, information and content) are owned by Collage SpA and are reserved. The document is protected by relevant national and international rules on intellectual property rights protection. Any reproduction and use of form and content, even partial, is prohibited without the permission of the legal holder